Date of Sermon: 2019年 二月17日

基督復活的那日(五十):

婦人! 妳為甚麼哭?

新竹歸正福音教會 皮敦文講章 講道時間: 55 分鐘

經文

約翰福音20:11-15節:「II馬利亞卻站在墳墓外面哭。哭的時候, 低頭往墳墓裏看, I²就見兩個天使, 穿著白衣, 在安放耶穌身體的地方坐著, 一個在頭, 一個在腳。I³天使對她說: 『婦人, 妳為甚麼哭?』她說: 『因為有人把我主挪了去, 我不知道放在那裏。』 I⁴說了這話, 就轉過身來, 看見耶穌站在那裏, 卻不知道是耶穌。 I⁵耶穌問她說: 『婦人, 為甚麼哭? 妳找誰呢?』馬利亞以為是看園的, 就對他說: 『先生, 若是你把他移了去, 請告訴我, 你把他放在那裏, 我便去取他。』」

前言

漢朝司馬遷(BC 86-145)說:「天下攘攘,皆為利往;天下熙熙,皆為利來。」這是無人可否定的 普世之理,這理在兩千多年後依然成立。耶穌說:「¹º不要為自己積價財寶在地上,地上有蟲子咬,能銹壞,也有賊挖窟窿來偷。²º只要積價財寶在天上,天上沒有蟲子咬,不能銹壞,也沒有賊挖窟窿來偷。」(太6:19,20) 人為利或為財寶說的是"天下",只有耶穌說的財寶是"天上"的財寶,因為賜天上財寶的是耶穌,這財寶就是他自己和他說的話。教會活動因是人的活動,故亦是為利,若沒有得天上財寶的利,得的只不過是地上利。Steven Lawson (1951-)說:「The higher our theology, the higher our doxology. Strong doctrine ignites strong devotion. 我們神學層次越高,我們讚美上帝的層次也越高;強韌的教義必對上帝有強韌的愛與忠誠。」

來到耶穌墳墓的人

福音書記有兩批婦女來到耶穌墓前,第一批有抹大拉的馬利亞,小雅各的母親馬利亞,和撒羅米,(撒羅米是西庇太的妻子,雅各和約翰的母親,是耶穌的母親馬利亞的姐妹),第二批婦女則是路加福音記的約亞拿和其他婦女,(約亞拿是希律的家宰苦撒的妻子(路8:3))。第一批婦女到墳墓的時間是天未亮尚黑之時,第二批婦女到的時間則是初曉時分。待第二批婦女受天使命離開墳墓後,抹大拉的馬利亞隨著門徒來到墳墓之後,門徒離開了,她就單獨一人留在那裏。

傳揚的工夫

這兩批婦女皆奉命去告訴門徒說,耶穌已從死裏復活,路加記「彼得起來,跑到墳墓前,低頭往裏看」(路24:13a),可見,使徒並不是沒有到墳墓前,但耶穌就是不在墳墓那裏向使徒顯現。我說這事就是要再度強調上週所講的,基督首先顯現於婦女與革流巴,然後他們再將與耶穌的遭逢和主對他們說的話傳給門徒(約20:17b,18b;可16:10-13);也就是說,使徒第一次得著基督已復活的信息乃是有人傳給他們。基督要教會以傳揚的工夫將他死裏復活的真理代代傳下去(可16:15),傳者是屬基督的教會,不傳者就不是屬基督的教會。

基督的聖旨

基督對馬利亞說「妳往我弟兄那裏去,告訴他們說,…」(約20:17b),這是真正的聖旨諭令,天使對約亞拿等婦女也重申這諭令,說「快去告訴他的門徒,說他從死裏復活了,…」(太28:7)。我們的主禱文有一句"願父的旨意降臨",父的旨意就是"聽祂的兒子-耶穌基督",使徒亦教訓我們凡"認子的,連父也有了",現在基督具體地將他的聖旨說出來,因此,身為天國子民的我們領受了天國的王的聖旨,就當傳揚他從死裏復活的真理。基督徒如何知道他活在地如同活在天,這就是了,這是屬地之人與天相連唯一的記號。

基督徒的使命

主基督呼召婦女,婦女銜命而為,也就是,婦女帶著"使命"做基督要她做的事,告訴基督要她去告訴的人,即基督的弟兄(門徒)。因「主的話安定在天,直到永遠」(詩119:89), 所以基督的聖旨給了婦女,這聖旨也是給我們的;也就是,今日的我們依然有婦女般的使命在身。

容我再次強調這使命意識的重要性,因可使基督徒生活有明確的目標與動力。我們受自己文化的影響, 凡事皆朝修身養性, 成為一個更好的人的方向思維, 然這是文化, 其他的宗教, 或訓練機構也可以做到的事。然, 基督徒承接了基督的聖旨, 他存在的意義就是告訴人說, 基督從死裏復活了。當我們認知到這使命的實在, 參加主日崇拜就不是行禮如儀, 深讀聖經就不是一件苦差事, 看人就不是按其身份地位看之, 做事就不會看人做事, 而是看主做事。質言之, 使命意識影響到基督徒的方方面面。

有傳道職份的更當留心他傳道的本身就是一種使命。傳道人在解釋聖經的當際若沒有這等使命意識,必輕視他的位份,說話不嚴謹,心靈卻因講道之故而更顯空虛。有些人不喜歡社會競爭而生的難受而選擇作傳道,有些人喜歡在教會裏被稱為牧師而作傳道,這些都不是天使立下的典範(見下)。

馬利亞不當的哭

抹大拉的馬利亞到了耶穌墳墓看到石頭輥出了墓口,便即回門徒處告知這事,後隨著門徒到墳墓之後,就單獨一人留在那裏,這時馬利亞才見到天使和耶穌。約亞拿等婦女只見到天使,但抹大拉的馬利亞一人不僅見到天使,也見到耶穌,且耶穌復活後第一位見到他的人就是馬利亞,「在七日的第一日清早,耶穌復活了,就先向抹大拉的馬利亞顯現。」(可16:9) 發生在馬利亞身上的事當然至關重要。

抹大拉的馬利亞帶著耶穌身體被偷的意識再次回到墳墓處,到了之後,她還是如上次一樣,只是站在墳墓外哭泣,並沒有馬上進到墳墓內。馬利亞情緒和生命的轉折就在於她低頭往墳墓裏看,而這一看改變了她的人生,因為她不僅看到空墳,且看到天使。馬利亞親眼看到兩位天使坐在安放耶穌身體的平台上,一個坐在頭的位置,另一坐在腳的位置,天使這樣的分坐乃是要馬利亞看耶穌的頭躺過的地方,又看耶穌的腳放過的地方,這兩個地方只有他們,沒有別的。這是基本的物理,一個四度空間(xyzt)座標只能存在一物體,天使既在耶穌身體的臥處,耶穌就不在那裏,耶穌不是被人挪了去,而是已經復活了。

天使的責備:「婦人! 妳為甚麼哭?」

天使問哭喪著臉的馬利亞:「婦人! 妳為甚麼哭?」我需停在這裏而問各位, 天使是以怎樣的語氣說這句話? 天使的聲線是安慰, 還是責備? 若是我們, 對一個傷心欲絕的人會說安慰的話, 還是 責備的話? 再以今日教會與社會的氛圍來認知這句話, 會是柔和的安慰, 還是強烈的責備? 保羅不是說"與哀哭的人要同哭"嗎(羅12:15b)? 這些提問的答案沒有別的, 就是安慰。

然, 天使若以安慰的口吻說這話即引發基本的困難, 就是天使的法碼不一, 有大小眼之嫌。馬利亞與約亞拿同樣都不相信基督已復活, 天使是以責備的口吻對約亞拿說, 「為甚麼在死人中找活

人呢?」我們亦見, 耶穌與革流巴(和馬利亞)見面的第一句話也是責備, 他對革流巴說:「無知的人哪! 先知所說的一切話, 你們的心信得太遲鈍了。」所以, 天使不是在安慰的口氣馬利亞, 而是在責問她, "為甚麼哭?" 我最近一直講說聖經的字詞帶有具象與聲音語氣兩方面的功能, 我們以這樣的認知讀聖經, 印象必深刻在腦海裏。

天使的愛

「婦人!為甚麼哭?」是天使在人世間說的最後一句話,這句話背後的意義與天使在基督復活後說的第一句話,「為甚麼在死人中找活人呢?」(路24:5)是相同的。基督復活後對人說的第一句話亦是「婦人!為甚麼哭?」且是緊接著天使之責問馬利亞,這等於是對馬利亞加乘的責備。

基督是天國的王,他對百姓說責備的話是理所當然,但天使卻敢在天國的王面前對王的百姓說責備的話,這實在耐人尋味。由於天使說著與基督同樣的責備語句,這告訴我們三件事: (1)天使的判斷力與主基督是一致的,尤其是對於婦女錯誤認識基督復活的事上; (2)天使有著與基督同樣對天國子民的愛,竭力使他們改正錯誤; (3)天使與天國的子民的關係是深的,因為兩者將要永永遠遠在一起。

希伯來書的作者說:「<mark>天使豈不都是服役的靈,奉差遣為那將要承受救恩的人效力麼?</mark>」(來1:14) 我們常不明白"天使服役"是什麼意思,現在我們知道了,原來天使乃是以責備規勸的方式,改正 承受救恩的人對基督復活錯誤的認知。

天使之為指示了一個教會領袖的工作性質,也指示了承受救恩的人的記號為何。於後者,那些不願改正的就不是天使效力的對象。於前者,看著天使之為,無人不以為教會領袖當有如天使般的心腸。然今日,有這等天使心的牧師傳道,有心糾正信徒錯誤基督信仰的領袖,實在是鳳毛麟角。這其中原因無他,就是他們強烈的後顧之憂,且對基督復活的意識是薄弱的。牧師傳道靠信徒奉獻而活,他們若行錯誤信仰糾正之舉,會眾必離開教會,而這是他們無法承擔的虛榮。

天使對婦女講該講的話,相對地,婦女的耳聽到她們該聽的話;是故,若牧師傳道不講會眾該聽到的話,會眾無法自這些牧師傳道聽到他們該聽到的話,這些牧師傳道就不是如天使般上帝的僕人。牧師傳道口口聲聲要會眾像主耶穌,但他們連天使都不像了,如何要基督徒像主耶穌?

主一出現, 天使馬上退後

耶穌問抹大拉的馬利亞「婦人!為甚麼哭?」馬利亞說了這話就轉過身來,看見一個人站在那裏,但她不知道是耶穌。試想,馬利亞怎可能認出耶穌來,因為她當時對耶穌的印象是一個遍體鞭傷的人,且不久前,她還親手抹沒藥在耶穌受鞭傷的身體,而現在出現在她眼前的這位卻是一個完完整整,且是有榮耀樣的人。我們需注意到,耶穌出現後,天使即不再言,離開了現場。施洗約翰的佈道事工即便輝煌,但當耶穌一出來傳道,他便將自己退居人後,說,「他(耶穌)必興盛,我(約翰)必衰微。」

摔角

馬利亞回答天使之問,說:「有人把我主挪了去,我不知道放在那裏。」馬利亞回答耶穌之問,說,「先生!若是你把他移了去,請告訴我,你把他放在那裏,我便去取他。」從馬利亞說的這兩句話來看,她完全沒有理解意識到天使與耶穌對她說「婦人!為甚麼哭?」這句話的意思,因為她的情感已經蒙蔽了她的耳,因而也阻塞了她的理性。

我們看到,馬利亞被悲傷充滿了心,以致聽不明白基督與天使之問。我們在這裏看到一個對衝,一方是天上聖者基督(天使)的話,另一方是滿滿的情感佔據了人的整個的心。一個人在悲傷當中是很難聽進任何話,大衛說:「黑暗必定遮蔽我,我周圍的亮光必成為黑夜。」(詩139:11) 然,人畢竟是受造,有能力之至聖者的言語必可進入屬他者的心,故大衛又說:「黑暗也不能遮蔽我

使你不見」(詩139:12a)。若悲傷者悲傷到一個程度還是聽不進天上的言語,這即表示他不是基督引導的對象;同理可得,若一個基督徒堅持他錯誤的理性認知,他也不是基督引導的對象。

基督復活後的第一句話:「婦人! 妳為甚麼哭?」

馬利亞轉身對(耶穌)這個人說,「先生! 若是你把他移了去,請告訴我,你把他放在那裏,我便去取他。」從馬利亞說的這兩句話來看,她完全沒有理解意識到天使對她說的那句話的意思,故耶穌還是問抹大拉的馬利亞「婦人! 為甚麼哭?」因這句話是基督復活後的第一句話,故不僅適用於馬利亞,也適用於所有屬基督的人。

由於馬利亞對基督復活的事模糊不清,馬利亞的哭情雖至真,然因她為死的基督哭,她的哭就不是真理之哭。我們可將這原則應用在對基督復活的事模糊不清的基督徒身上,耶穌這句話就是對他說的。對心裏憂愁的基督徒,主問:「某某某!為什麼心裏憂愁?」對不愛聽道的基督徒,主問:「某某某!為什麼有耳可聽時,不聽?」其他如「某某某!為什麼不信我對你所說的話就是靈,就是生命?」「某某某傳道!為什麼不做一個忠心,良善,又有見識的僕人?」「某某某!為什麼不信我?」「某某某!為什麼不信我去原是為你們豫備地方去?且我若去為你們豫備了地方,就必再來接你們到我那裏去,我在那裏,叫你們也在那裏。」我們可一直下去,將基督在世時所說的每一句話掛上「某某某!為什麼...?」的責問句。親愛的弟兄姐妹,將來見主面的時候,只要基督以這方式問我們,只要這麼一句話,我們將羞愧不已。